

FANNY MILLARD
bio-bibliographie



Fanny Millard est architecte de formation. Née à Agen en 1980, elle fait des études d'architecture à Bordeaux. Elle initie aussi pendant cette période un parcours dans le champ de l'illustration jeunesse.

En 2005, alors qu'elle obtient son diplôme d'architecte, elle décide de continuer ce double parcours en s'exerçant contemporanément dans une agence d'architecture et chez un éditeur jeunesse. Elle mène des ateliers pédagogiques auprès de différents publics, aussi bien relatifs à l'architecture qu'au livre.

Lauréate du prix Graphique de l'Institut Charles Perrault en 2005, son travail est sélectionné et exposé la même année dans le cadre du concours d'illustration de l'Associazione Culturale Teatrio à Chioggia (Venise, Italie).

Elle publie ensuite Monsieur T (Editions la Cabane sur le Chien et Amnesty International, 2007), Jeux de doigts Jeux de rois (éditions Soc et Foc, 2008), L'enfant sur la branche (éditions L'idée Bleue, 2008), Hiru xerri ttipi (éditions IKAS, 2009).

Par la suite, ses projets se concentreront rapidement sur le livre-objet, où la forme du livre est intimement liée au fond, et où les sens prédominent dans la perception de l'objet.

En 2007, elle crée avec son associé l'atelier SCRiPT architecture et arts graphiques (www.scriptatelier.fr). L'agence s'articule autour de deux pôles principaux : architecture (maison individuelle, bâtiment public, crèches..) et design graphique (design éditorial essentiellement). Elle y développe aussi des ateliers pédagogiques sur des thèmes mêlant architecture, espace et livre, et crée des supports pour ces ateliers, notamment BASIC SPACE, le premier livre maquette pour sensibiliser à l'architecture.

En 2014 naît EXTRA éditeur d'espaces (www.associationextra.fr), association pour la sensibilisation à l'espace et à l'architecture, mêlant édition et ateliers.

En 2015, BASIC SPACE est édité sous trois versions, l'une illustrée, l'autre blanche à illustrer soi-même et enfin la maquette pédagogique. La même année, suite à une collaboration avec les éditions Mila, Fanny Millard publie «les monuments de Paris à dessiner», un livre d'activité sur les architectures parisiennes en point à point, puis en 2016 «les monuments du monde à dessiner en points à relier».

En 2017, elle est invitée par l'association Les Trois Ourses (avec le soutien de la Région Ile-de-France) pour une résidence d'auteur sur la thématique «langage et espace» mêlant temps de création et temps de médiation avec 5 classes de région parisienne. Un projet de 6 livres en espace émerge de ce travail, jouant sur la morphologie du livre pour aborder les notions élémentaires de l'espace, à travers morphologies, parcours et mouvements. Ce projet donne lieu à une restitution à Little Villette dans le cadre du Festival «Des livres en construction» organisé par Les Trois Ourses.

La même année son livre ORGANIC SPACE, livre maquette pour explorer le paysage, est édité chez EXTRA.

En 2018, en continuité avec le projet langage et espace, Fanny Millard est invitée par l'association Hamelin à concevoir une exposition dans la bibliothèque Salaborsa de Bologne à l'occasion de la Foire internationale du livre jeunesse de Bologne. L'exposition *Esci dentro sali sotto, Fanny Millard attraversa Salaborsa* propose un parcours, six aires de jeux, une signalétique pour poser un autre regard sur un lieu magnifique et malconnu.

Fanny Millard intervient aussi à l'occasion de la Foire du livre jeunesse de Bologne 2018 pour une conférence sur le thème «Children's Books on Art, Architecture & Design»

BIBLIOGRAPHIE /

ORGANIC SPACE, le livre-maquette pour explorer le paysage, Editions EXTRA, 2017
BASIC SPACE, expérimenter l'espace à l'école, Editions EXTRA, 2016
Les monuments du monde à dessiner, Editions Mila, 2016
BASIC SPACE, le premier livre maquette, Editions EXTRA, 2015
Les monuments de Paris à dessiner, Editions Mila, 2015
Monsieur T, Editions la Cabane sur le Chien et Amnesty International, 2007
Jeux de doigts Jeux de rois, Editions Soc et Foc, 2008
L'enfant sur la branche, Editions L'idée Bleue, 2008
Hiru xerri ttipi, Editions IKAS, 2009
CUBE, livre d'artiste (prototype), 2011
croco-ours, livre d'artiste, 2 exemplaires, 2006
souris-souriceaux, livre d'artiste, 5 exemplaires, 2006
L'amoureux, livre d'artiste, fabriqué en 20 exemplaires, 2006
La maison du lombric et la maison de l'escargot, livre d'artiste, 5 exemplaires, 2005

EXPOSITIONS /

Esci dentro sali sotto, Fanny Millard attraversa Salaborsa, Bologne 2018
BASIC SPACE livre espace architecture, 2016-2018
Paperolles, exposition collective, Penne d'Agenais, 2015
Maisons, Médiathèque d'Artigues, 2014
De l'espace habité à l'espace papier, Médiathèque de Mériadeck, Bordeaux 2007
Paperolles, exposition collective, Penne d'Agenais, 2006

SALONS /

Foire internationale du livre jeunesse de Bologne
Salon du livre et de la presse jeunesse 2016 et 2017
Escalaes du livre Bordeaux 2016
Salon du livre de Saint-Aubin-du-Médoc 2015
Salon du livre de Bayonne 2011
Festival Drôles lecteurs Monbazillac 2009
Salon du livre de Biarritz 2008
Escalaes du livre Bordeaux 2006

CONFERENCES /

Children's Books on Art, Architecture & Design, Foire internationale du livre de Bologne, 2018

La cabane, médiathèque de Montreuil, 2017

Maison Bastille, mini-conférence au salon Vivons Maison, 2014

L'art et l'architecture, une culture commune du jeu, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Bordeaux, 2013

L'architecture à l'école, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Bordeaux, 2013

De l'espace habité à l'espace papier, Médiathèque de Mériadeck, Bordeaux 2007

PRIX /

Golden Cubes Awards 2017, Union Internationale des Architectes

Prix Graphique de l'Institut Charles Perrault 2006

Sélection concours Un Giallo da Favola, Associazione culturale Teatrio, Chioggia (Italie) 2006

REVUE DE PRESSE /

Radio

2007 / France Inter, l'as-tu vu mon p'tit loup

Presse

2016 / Sud Ouest, le carton pour penser la ville, Sophie Bezanger

2015 / Sud Ouest, l'architecture en carton pour les petits, Laurie Bosdecher

Revues

2016 / NVL n°208, Livre d'artiste, «...Maison !», rencontre avec Fanny Millard, Claudine Stupar

2013 / NVL n°195, Poésie jeunesse, des éditeurs, Soc et Foc entre sillons et sillages

Livres / Catalogues

2006 / A fabulous Yellow - Book project, Associazione Culturale Teatrio

Sites / Blogs

2008 / Citrouille, le blog de l'Association des Librairies Spécialisées Jeunesse, Zawadzki Véronique

2013 / La mare aux mots, Liberté !, Gabriel

2015 / Deco.fr, BASIC SPACE, un livre maquette pour comprendre l'architecture

2015 / Culturellement parlant, BASIC SPACE par Fanny Millard, Agnès

2015 / Au petit chaperon rouge, le petit Chaperon rouge a vu... BASIC SPACE, Dominique

2011 / Serial blogueuses, Monsieur T, bibjeunesse



FANNY MILLARD
AUTEUR ILLUSTRATRICE
ARCHITECTE

née le 15 août 1980 à Agen
mariée
permis B voiture
bac S mention bien (1998)
diplôme Architecte D.P.L.G.
(ENSAP Bordeaux)

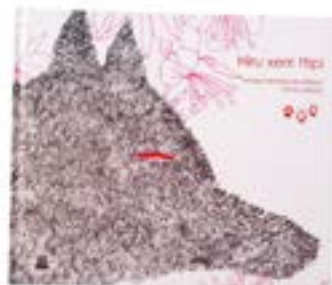
formations :
coût global bâtiment CFAA
accessibilité handicapés
BAFA 1er degré (stage
théorique)

langues :
français maternel
italien courant
espagnol
anglais scolaire

logiciels :
word, excel
vectorworks
photoshop / indesign
illustrator
wordpress

www.scriptatelier.fr
www.associationextra.fr
fanny_millard@yahoo.fr
06 64 26 61 17

EDITION / ILLUSTRATION
LIVRE-OBJET - ALBUM



EDITION / ILLUSTRATION

LIVRE-OBJET - ALBUM

- 2017** ORGANIC SPACE, le livre maquette pour explorer le paysage, éditions EXTRA
- 2016** Les monuments du monde à dessiner en points à relier, éditions Mila
- 2015** BASIC SPACE, le premier livre maquette, éditions EXTRA
- 2015** Les monuments de Paris à dessiner en points à relier, éditions Mila
- 2015** Ordinaire, le petit journal d'EXTRA (n°1 et 2 diffusés en 2015))
- 2014** Création d'EXTRA éditeur d'espaces (éditions + ateliers)
- 2012** Projet BASIC SPACE, livre-jeu
- 2011** Projet CUBE, livre objet à manipuler
- 2009** Hirru Xerri Ttipi, textes de Amaia Hennebutte, éditions Ikas
(les trois petits cochons)
- 2008** Jeux de doigts, jeux de rois, textes de Philippe Quinta, éditions SOC et FOC
- 2008** L'enfant sur la branche, textes de Luce Guilbaud, éditions L'idée bleue
- 2007** Monsieur T, album jeunesse éditions La cabane sur le chien
- 2006** Souris-souriceaux, Croco-ours, livres objets sur l'espace, auto-fabrication,
séries de 5 exemplaires numérotés
- 2006** L'amoureux, livre objet, auto-fabrication en 2 séries de 10 exemplaires numérotés.
- 2006** Concours d'illustration associazione culturale TEATRIO,
projet sélectionné
- 2006** Prix graphique Institut International Charles Perrault
- 2005** Partenariat avec la maison d'édition jeunesse La Compagnie Créative, Bordeaux

DESIGN GRAPHIQUE

DESIGN EDITORIAL ET AUTRE



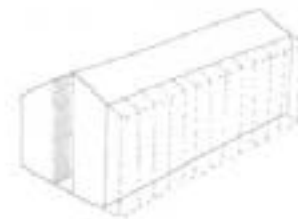
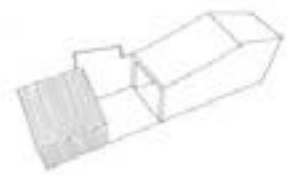
DESIGN GRAPHIQUE

DESIGN EDITORIAL ET AUTRE

- 2016** Conception et création du livre BASIC SPACE, expérimenter l'espace à l'école Editions EXTRA, Bordeaux, en partenariat avec la DRAC, l'atelier Canopé et la DSDEN.
- 2015** Conception et création de deux livres racontant deux projets d'architecture internationaux (450 et 780 pages), PolyRhythmic Architectes, Bordeaux
- 2015** Conception et création graphique pour impression du livre BASIC SPACE Editions EXTRA, Bordeaux
- 2015** Création du livre maquette pour la maison Bastille, SCRIPT architectures, Bordeaux
- 2015** Conception et création graphique d'Ordinaire, le petit journal d'EXTRA Editions EXTRA, Bordeaux
- 2015** Création du kit «espaces graphiques», Association EXTRA, ateliers 2015
- 2015** Projet ABCDaire de l'espace, alphabet en volume
- 2014** Création du site internet d'EXTRA
- 2014** Création plaquette présentation collection bijou Mademoiselle Rose, Atelier du Serti, Bordeaux
- 2013** Refonte du site internet de SCRIPT, conception et réalisation
- 2012** Création du premier livre maquette pour la maison 9.5, SCRIPT architectures
- 2011** Conception et création graphique collection Hiru (mise en page + ouvertures) éditions IKAS, Cambo (64)
- 2010** Création livre L'Oratorio del Gonfalone, La capella Sistina del Manierismo italiano Tellabs Italia
- 2008** Création du site internet de l'agence d'architecture de Patrick Hernandez, Bordeaux
- 2008** Création du logo et d'étiquettes alimentaires, ONETIK (64)
- 2008** Création d'un livret L'enseignement de la langue basque sur le territoire du sud Pays Basque - Communauté de Communes du Sud Pays Basque
- 2008** Création d'un Guide de l'édition en langue basque, Office Public de la Langue Basque
- 2007** Mise en page pour impression de l'album Monsieur T Editions La cabane sur le chien et Amnesty International
- 2006** Mise en page pour impression de l'album Comme les pins de Ramallah Editions La compagnie créative, Bordeaux

ARCHITECTURES

PROJETS BATIS 2005-2016



ARCHITECTURES

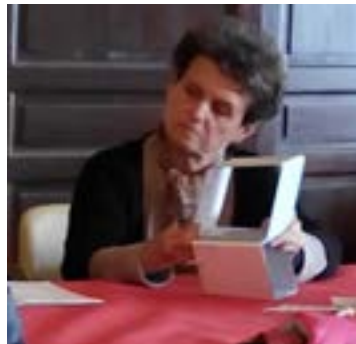
PROJETS BATIS 2005-2016

Une attitude projectuelle basée sur la lecture des territoires, des hommes, et des contraintes liées au projet. La réponse architecturale, issue de ce dialogue permanent, en est une résultante maîtrisée. Le projet architectural se nourrit des champs de recherche menés simultanément sur les thèmes relatifs à l'espace (livres-maquettes, outils et ateliers pédagogiques, ...)

- 2016** Projet de micro-crèche, Sore (40), phase APD (en cours)
- 2015** Projet de crèche, Bordeaux (33), concours
- 2015** Surélévation d'une maison individuelle, Bordeaux (33), livraison octobre 2015
- 2014** Projet de club-house, St André de Cubzac (33), phase ACT
- 2013** Rénovation 4 logements collectifs, Saint André de Cubzac (33), livraison septembre 2013
- 2013** Construction maison Bastille, Biarritz (64), livraison octobre 2013
- 2012** Rénovation maison Belle Etoile, Bordeaux (33), livraison octobre 2012
- 2012** Construction maison 9.5, Bordeaux (33), livraison septembre 2012
- 2012** Projet 4 logements collectifs BBC, Damazan (47), phase ACT
- 2011** Transformation maison Monplaisir, Foulayronnes (47), phase ESQ
- 2011** Projet bureaux d'expertise comptable, Colayrac-St-Cirq (47), phase APD
- 2010** Projet chambre de jardin, Guéthary (64), phase PRO
- 2007** Rénovation maison Bordehaute, Saint Jean de Thurac (47), achevé (autoconstruction)
- 2005** Rénovation maison Hiribarruna, Saint-Pée-sur-Nivelle (64), achevé
- 2005** TPFE «Architecture, matière du lieu : pays, paysans, paysage d'un vallon Lot et Garonnais ... une ferme produisant des graines en pays de Serres»
Ecole d'architecture et de paysage de Bordeaux, Directeur Jean-Paul Loubes

ATELIERS

ESPACE - ARCHITECTURE - LIVRE



ATELIERS

ESPACE - ARCHITECTURE - LIVRE

- 2018** Ateliers ORGANIC SPACE, CdC Sud Réolais et Convergence Garonne
12 classes de la PS au CE1
- 2017** Ateliers BASIC SPACE à Séoul
Biennale architecture et urbanisme de Séoul
National Library for Children and young people
- 2017** Ateliers tous-petits, partenariat Mairie de Bordeaux
6 structures petite enfance de la Ville de Bordeaux
- 2017** Ateliers Espace et langage, en partenariat avec Les Trois Ourses
5 classes de la MS au CM2 en région parisienne
- 2016** Ateliers BASIC SPACE, en partenariat avec la DRAC, l'atelier Canopé et la DSDEN
10 classes de la PS de maternelle au CE1 dans la circonscription de Libourne 2
- 2016** Escales du livre, Bordeaux / ateliers, rencontre d'auteur avec Pascale Estellon
- 2016** Ateliers BASIC SPACE contes, Médiathèques de Pau et de Bordes (64)
- 2016** Ateliers BASIC SPACE livre et cabane, Ecole maternelle Nuyens, Bordeaux
- 2015** Enseignement de communication graphique du projet, de perspective et de maquette
Institut de Design et d'Aménagement d'Espaces, Chambre de Commerce et d'Industrie de Bordeaux
- 2015** Atelier «les petits Ambassadeurs du Label», patrimoine paysager du territoire de St Emilion, patrimoine classé UNESCO. Association Le Barde du Label, de la GS au CM2
- 2015** Ateliers «(petits)enfants + (grands)parents», tout public
- 2015** Ateliers «ABCdaire 3D d'architecture» au 308, Ecole Franc Sanson, Bordeaux, CP/Ce1
en partenariat avec le 308 et l'ordre des architectes
- 2015** Création d'Ordinaire, le petit journal d'EXTRA
- 2015** Ateliers «Image en mouvement», Ecoles maternelles d'Yvrac et de Tresses
en partenariat avec l'association Camillau
- 2015** Ateliers «les mercredis c'est EXTRA», tout public
- 2015** Enseignement de perspective et de maquette
Institut de Design et d'Aménagement d'Espaces, Chambre de Commerce et d'Industrie de Bordeaux
- 2014** Création de l'association EXTRA éditeur d'espaces ayant pour but d'ouvrir un champ de recherche, de création et de sensibilisation autour de la notion d'ESPACE par l'édition d'objets supports de transmission.

ATELIERS

ESPACE - ARCHITECTURE - LIVRE

- 2014** Intervention à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux lors des journées «L'art et l'architecture, une culture commune du jeu ?»
- 2013** Architecte conseiller CAUE47 / Conseil et sensibilisation aux particuliers et aux collectivités
En charge de la mission «sensibilisation jeune public»
- 2013** Intervention à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Bordeaux lors des journées «l'architecture à l'école»
- 2012** Ateliers de création d'un album - de la conception à la fabrication.
Médiathèque de Biarritz
9-12 ans
- 2012** Ateliers-parcours d'appréhension de l'espace par le livre-objet
Médiathèque de Biarritz
4-6 ans
- 2012** Interventions sur «la maquette»
IDAE, section architecture, étudiants
- 2012** Ateliers «Patrons de maisons»
Foire bio de Laparade
- 2011** Projet CUBE, non expérimenté auprès du public
Exploration des espaces du cube.
- 2011** Atelier album et illustration autour de Monsieur T, dans le cadre du festival Bouquinville
Ecole Stella Maris, Anglet
- 2007** Ateliers «Projet Fleuve», ateliers d'écriture, d'illustration et création d'un album autour de la découverte du territoire
Ecoles de Rions, Paillet, Le Tourne, de la MS au Cm2
Communauté de Communes du Sud de l'artolie
- 2007** Ateliers «Cabanes, enveloppes»
Ecole Albert Barraud, Bordeaux (CP/CE1)
- 2007** Ateliers «Ma maison cube»
Ecole Albert Barraud, Bordeaux (CP/CE1)
- 2007** Ateliers d'arts plastiques (interclasses)
Ecole Albert Barraud, Bordeaux (CP/CE1)
- 2006** Ateliers «comte des origines», création d'un album illustré
Ecole de Duras (47), CP/CE1
- 2004** Projet «Fleuve», Communauté de communes de l'Artolie, création d'un album illustré
Ecoles du Tourne, de Rions et de Paillet (33), de la MS au CM2
- 2003** Ateliers «Ressemblances différences», en partenariat avec les étudiants de l'école des Beaux Arts / Ecole André Meunier, Bordeaux, CM2

