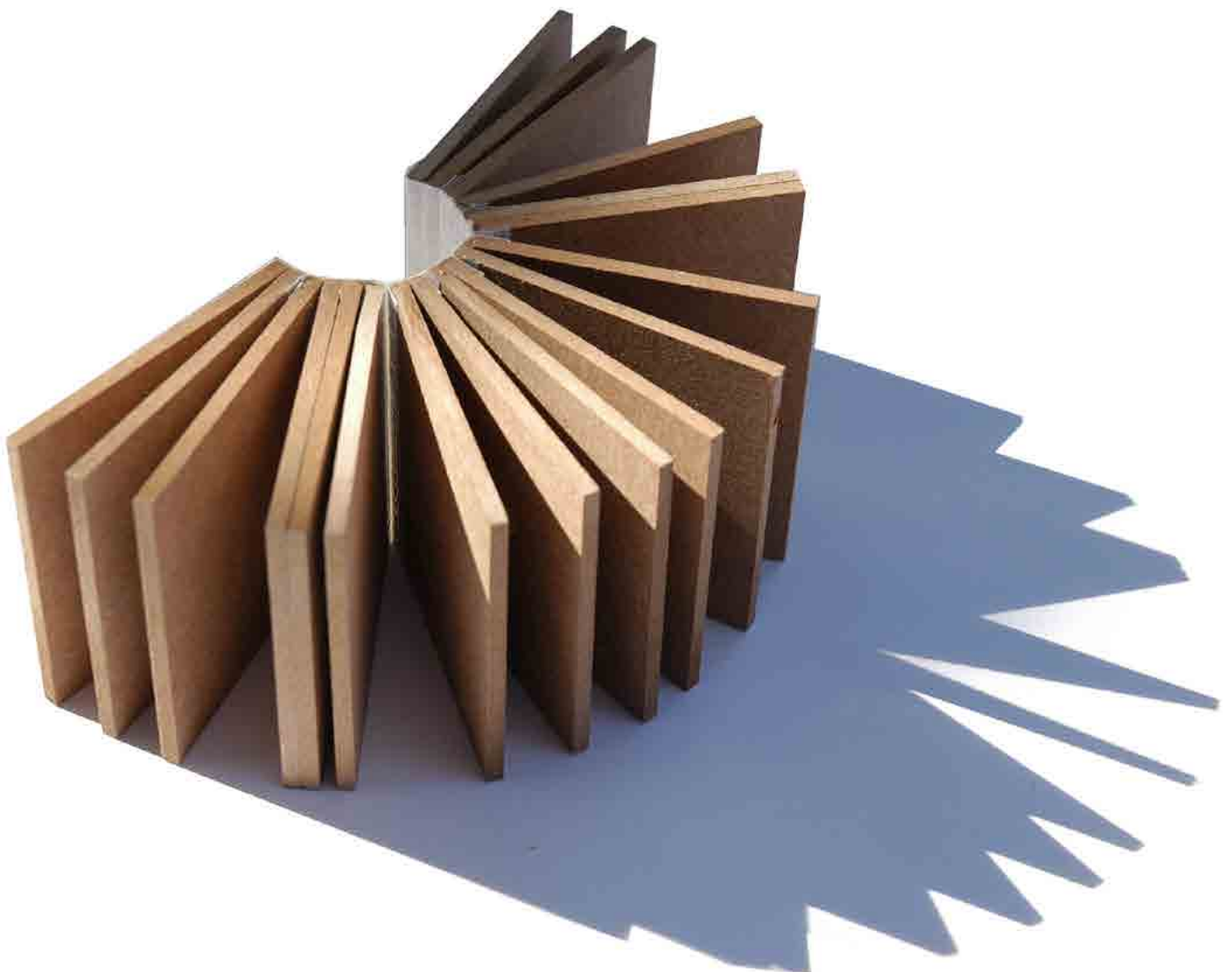


**FANNY MILLARD**  
**curriculum vitae**

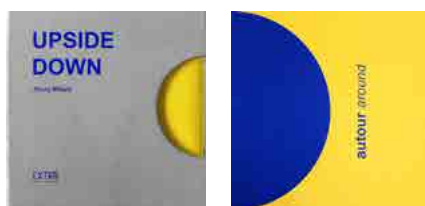
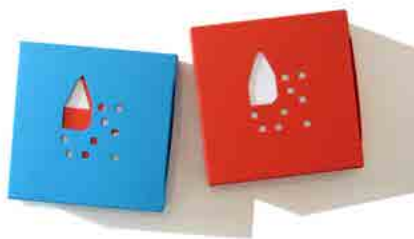


# / Fanny Millard



[fannymillard.fr](http://fannymillard.fr)  
[fanny\\_millard@yahoo.fr](mailto:fanny_millard@yahoo.fr)

**Fanny Millard** est architecte et artiste. Elle mène des recherches sur la notion d'ESPACE, liée à l'architecture, au graphisme et au livre. Le livre-objet est pour elle un support privilégié, permettant de sensibiliser le public à la notion d'espace par la manipulation. En 2005 elle obtient le Prix graphique de l'Institut Charles Perrault. En 2007, elle crée SCRIPT, architecture et arts graphiques puis en 2014 fonde EXTRA (éditions + ateliers). En 2017, BASIC SPACE, le premier livre maquette, est édité par EXTRA et récompensé par l'Union internationale des architectes (Golden Cube Award). En 2017, elle est invitée par l'association Les Trois Ourses pour une résidence d'auteur sur la thématique « langage et espace » qui fera émerger son projet éditorial UPSIDE DOWN (éditions EXTRA 2019). Ce projet donne lieu à une exposition à little Villette (Paris) en 2017, à la Bibliothèque Salaborsa (Bologne) en 2018 (BCBF), ainsi qu'à des ateliers à la Biennale d'Architecture de Venise en 2018 puis à un workshop à Bordeaux pour la saison culturelle Liberté 2019. En 2021, UTOPOP, série de 9 livres pop-up créée avec Marion Bataille, est édité chez EXTRA puis MA, qui aborde la construction de l'espace chez le nouveau-né, en 2022. Il obtient la Bourse Métiers d'Art de Cré'Atlantique.



## Expositions

**Augmented Books 3.0**, Rotondes, Luxembourg 2022

**Tout en un**, avec Marion Bataille, Le Signe 2019

**Esci dentro sali sotto, Fanny Millard attraversa Salaborsa**, Bologne 2018

**BASIC SPACE livre espace architecture**, 2016-2018

Paperolles, exposition collective, Penne d'Agenais, 2015 et 2006

Maisons, Médiathèque d'Artigues, 2014

De l'espace habité à l'espace papier, Médiathèque de Mériadeck, Bordeaux 2007

## Conférences

**Petite conversation**, Cité de l'architecture et du patrimoine, Paris, 2022

**Editions pour la transmission de l'architecture**, MAOP Toulouse, 2019

**Tout en un**, Le Signe-centre national du graphisme, 2019

**Children's Books on Art, Architecture & Design**, Foire internationale du livre de Bologne, 2018

**La cabane**, médiathèque de Montreuil, 2017

**L'art et l'architecture, une culture commune du jeu**, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Bordeaux, 2013

**L'architecture à l'école**, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Bordeaux, 2013

**De l'espace habité à l'espace papier**, Médiathèque de Bordeaux 2007

## Bibliographie personnelle

**MA**, éditions EXTRA, 2022

**UTOPOP**, éditions EXTRA, 2021

**UPSIDE DOWN**, éditions EXTRA, 2019

**ORGANIC SPACE**, Editions EXTRA, 2017

**BASIC SPACE**, le premier livre maquette, Editions EXTRA, 2015

**Les monuments à dessiner**, Editions Mila, 2015, 2016, 2017

**Monsieur T**, Editions la Cabane sur le Chien et Amnesty International, 2007

Fanny Millard est architecte de formation. En parallèle à ses études, elle initie aussi un parcours dans le champ de l'illustration jeunesse et mène des ateliers pédagogiques auprès de différents publics, aussi bien relatifs à l'architecture qu'au livre. Lauréate du prix Graphique de l'Institut Charles Perrault en 2005, son travail est sélectionné et exposé la même année dans le cadre du concours d'illustration de l'Associazione Culturale Teatrio à Chioggia (Venise, Italie). Elle publie ensuite Monsieur T (Editions la Cabane sur le Chien et Amnesty International, 2007), Jeux de doigts Jeux de rois (éditions Soc et Foc, 2008), L'enfant sur la branche (éditions L'idée Bleue, 2008), Hiru xerri ttipi (éditions IKAS, 2009).

Par la suite, ses projets se concentreront rapidement sur le livre-objet, où la forme du livre est intimement liée au fond, et où les sens prédominent dans la perception de l'objet.

En 2007, elle crée avec son associé l'atelier SCRIPT architecture et arts graphiques ([scriptatelier.fr](http://scriptatelier.fr)). L'agence s'articule autour de deux pôles principaux : architecture (maison individuelle, bâtiment public, crèches..) et design graphique (design éditorial essentiellement). Elle y développe aussi des ateliers pédagogiques sur des thèmes mêlant architecture, espace et livre, et crée des supports pour ces ateliers.

En 2014 naît EXTRA éditeur d'espaces ([associationextra.fr](http://associationextra.fr)), association pour la sensibilisation à l'espace et à l'architecture, mêlant édition et ateliers.

En 2015, BASIC SPACE, le premier livre-maquette pour explorer l'architecture, est édité sous trois versions : l'une illustrée, l'autre blanche à illustrer soi-même et enfin la mallette pédagogique. BASIC SPACE est lauréat du Golden Cubes Awards 2017, prix remis à Séoul par l'Union Internationale des architectes pour récompenser des projets d'éducation à l'architecture. A cette occasion, des ateliers BASIC SPACE sont proposés au jeune public dans le cadre de la Biennale d'architecture et d'urbanisme de Séoul. Le livre sera ensuite exposé au Center for Book Arts de New York en 2018.

Suite à une collaboration avec les éditions Mila, Fanny Millard publie «les monuments de Paris à dessiner», un livre d'activité sur les architectures parisiennes en point à point, puis en 2016 «les monuments du monde à dessiner en points à relier» et «les monuments de France à dessiner en points à relier».

En 2017, son livre ORGANIC SPACE, livre maquette pour explorer le paysage, est édité chez EXTRA.

La même année, elle est invitée par l'association Les Trois Ourses (avec le soutien de la Région Ile-de-France) pour une résidence d'auteur sur la thématique «langage et espace» mêlant temps de création et temps de médiation avec 5 classes de région parisienne. Un projet de 6 livres en espace émerge de ce travail, jouant sur la morphologie du livre pour aborder les notions élémentaires de l'espace, à travers morphologies, parcours et mouvements. Ce projet donne lieu à une restitution à Little Villette dans le cadre du Festival «Des livres en construction» organisé par Les Trois Ourses, et est édité en 2019 par EXTRA sous le titre UPSIDE DOWN. En 2018, en continuité avec le projet langage et espace, Fanny Millard est invitée par l'association Hamelin à concevoir une exposition dans la bibliothèque Salaborsa de Bologne à l'occasion de la Foire internationale du livre jeunesse de Bologne. L'exposition *Esci dentro sali sotto, Fanny Millard attraversa Salaborsa* propose un parcours, six aires de jeux, une signalétique pour poser un autre regard sur un lieu à l'architecture inédite et malconnue. Fanny Millard intervient aussi à l'occasion de la Foire du livre jeunesse de Bologne 2018 pour une conférence sur le thème «Children's Books on Art, Architecture & Design».

Son projet UPSIDE DOWN est sélectionné pour participer à la Biennale d'architecture de Venise de 2018, avec des installations et ateliers dans l'espace public. UPSIDE DOWN est édité par EXTRA en 2019.

Fanny Millard est invitée en 2019 par le Signe-centre national du graphisme à créer avec Marion Bataille et EXTRA un parcours jeunesse sur le thème de la Ville, TOUT EN UN.

Cette rencontre donne lieu à un nouveau projet de livre, UTOPOP, créé avec Marion Bataille et publié par EXTRA en 2021. UTOPOP est exposé à Rotondes, au Luxembourg en 2022, et fait l'objet de nombreux ateliers avec le public (scolaire, personnes âgées) autour de la ville utopique. Il est aussi présenté à la Cité de l'architecture et du Patrimoine (Paris) dans le cadre d'une carte blanche à Fanny Millard et Marion Bataille en 2022.

En 2020 et 2021, Fanny Millard développe son travail autour de la toute petite enfance et crée MA. Le projet s'intéresse à la construction de l'espace chez le nouveau-né et associe deux livres : le BABYBOOK et le MAMABOOK. Il est lauréat de la Bourse Métiers d'Art 2021, décernée par le Fonds Cré'Atlantique avec le soutien de la Caisse d'Epargne Aquitaine Poitou-Charentes, et est ainsi édité en 100 exemplaires par EXTRA en 2022 pour être expérimenté en ateliers.

## **BIBLIOGRAPHIE /**

MA, Editions EXTRA, 2022

UTOPOP, Editions EXTRA, 2021

UPSIDE DOWN, Editions EXTRA, 2019

ORGANIC SPACE, le livre-maquette pour explorer le paysage, Editions EXTRA, 2017

Les monuments de France à dessiner, Editions Mila, 2017

BASIC SPACE, expérimenter l'espace à l'école, Editions EXTRA, 2016

Les monuments du monde à dessiner, Editions Mila, 2016

BASIC SPACE, le premier livre maquette, Editions EXTRA, 2015

Les monuments de Paris à dessiner, Editions Mila, 2015

Monsieur T, Editions la Cabane sur le Chien et Amnesty International, 2007

Jeux de doigts Jeux de rois, Editions Soc et Foc, 2008

L'enfant sur la branche, Editions L'idée Bleue, 2008

Hiru xerri ttipi, Editions IKAS, 2009

CUBE, livre d'artiste (prototype), 2011

Croco-ours, livre d'artiste, 2 exemplaires, 2006

Souris-souriceaux, livre d'artiste, 5 exemplaires, 2006

L'amoureux, livre d'artiste, fabriqué en 20 exemplaires, 2006

La maison du lombric et la maison de l'escargot, livre d'artiste, 5 exemplaires, 2005

## **EXPOSITIONS /**

Augmented books 3.0, exposition collective, Rotondes, Luxembourg, 2022

Tout en un, parcours de découverte de la Ville, Le Signe-centre national du graphisme, 2019

Look look look... playful book, Center for Book Arts, New York, 2018

Esci dentro sali sotto, Fanny Millard attraversa Salaborsa, Bologne, 2018

BASIC SPACE livre espace architecture, exposition itinérante, 2016-2019

Paperolles, exposition collective, Penne d'Agenais, 2006 et 2015

Maisons, Médiathèque d'Artigues, 2014

De l'espace habité à l'espace papier, Médiathèque de Mériadeck, Bordeaux, 2007

## **SALONS /**

Foire internationale du livre jeunesse de Bologne, 2018

Salon du livre et de la presse jeunesse de Montreuil, 2016 à 2021

Escales du livre Bordeaux, 2006 et 2016

Salon du livre de Saint-Aubin-du-Médoc, 2015

Salon du livre de Bayonne, 2011

Festival Drôles lecteurs Monbazillac, 2009

Salon du livre de Biarritz, 2008

## **CONFERENCES /**

Petite conversation avec Marion Bataille, Cité de l'architecture et du patrimoine, 2022

Tout en un, Le Signe-centre national du graphisme, 2019

Children's Books on Art, Architecture & Design, Foire internationale du livre de Bologne, 2018

La cabane, médiathèque de Montreuil, 2017

Maison Bastille, mini-conférence au salon Vivons Maison, 2014

L'art et l'architecture, une culture commune du jeu, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Bordeaux, 2013

L'architecture à l'école, Ecole Nationale Supérieure d'architecture de Bordeaux, 2013

De l'espace habité à l'espace papier, Médiathèque de Mériadeck, Bordeaux 2007

## **PRIX /**

Bourse Métiers d'Art 2021, Cré'Atlantique

Golden Cubes Awards 2017, Union Internationale des Architectes

Prix AGORA 2017 catégorie logement individuel pour la Maison Simon (SCRIPT), Bordeaux

Prix Graphique de l'Institut Charles Perrault 2006

Sélection concours Un Giallo da Favola, Associazione culturale Teatrio, Chioggia (Italie) 2006

## **REVUE DE PRESSE /**

### **Radio**

France Inter, l'as-tu vu mon p'tit loup, émission du 18 novembre 2007

### **Presse**

Télérama, 2021

Passion architecture, UNSFA, 2018

Children book on art, architecture and design, 2018

Sud Ouest, le carton pour penser la ville, Sophie Bezanger, 2016

Sud Ouest, l'architecture en carton pour les petits, Laurie Bosdecher, 2015

### **Revues**

NVL n°208, Livre d'artiste, «...Maison !», rencontre avec Fanny Millard, Claudine Stupar, 2016

NVL n°195, Poésie jeunesse, des éditeurs, Soc et Foc entre sillons et sillages, 2013

### **Livres / Catalogues**

Look look look a playful book, New York, Center for Book Arts, catalogue d'exposition, 2018

A fabulous Yellow - Book project, Associazione Culturale Teatrio, 2006

### **Sites / Blogs**

Weekend Heller, 2018

Archipédagogie, 2016

Culturellement parlant, BASIC SPACE par Fanny Millard, Agnès, 2015

Deco.fr, BASIC SPACE, un livre maquette pour comprendre l'architecture , 2015

Au petit chaperon rouge, le petit Chaperon rouge a vu... BASIC SPACE, Dominique, 2015

La mare aux mots, Liberté !, Gabriel, 2013

Serial blogueuses, Monsieur T, bibjeunesse, 2011

Citrouille, le blog de l'Association des Librairies Spécialisées Jeunesse, Zawadzki Véronique, 2008

## **ATELIERS /**

Cité de l'architecture et du Patrimoine, Paris, 2022  
Biennale d'architecture de Venise, 2018  
National Library for Children and Young People, Séoul  
Bibliothèque Salaborsa, Bologne, 2018  
Territoires Pionniers, Caen, 2018  
Journées Girondines de l'habitat Bordeaux, 2018  
308-Maison de l'architecture, 2013-2022  
Maison de l'architecture de Normandie - Le Forum, 2017  
Le Signe - Centre national du graphisme, 2017-2019

### **Structures petite enfance**

crèche Ste Colombe, Bordeaux, 2021-2022  
crèche Armand Faulat, Bordeaux, 2020-2021  
crèche Chartrons, Bordeaux, 2019  
crèche Magendie, Bordeaux, 2019  
crèche Benauges, Bordeaux, 2017-2022  
crèche Malbec, Bordeaux, 2017-2018  
RAM Maritime, Bordeaux, 2017-2018  
RAM Albert Barraud, Bordeaux, 2017-2018  
Multiaccueil Jean Marquaux, Bordeaux, 2017-2018  
Multiaccueil Georges V, Bordeaux, 2017-2018  
crèche Ribambulle, Bègles, 2014

### **Ecoles maternelles**

école maternelle de La-Lande-de-Fronsac 2022  
école maternelle de Paillet, 2018  
école maternelle de Barsac, 2018  
école maternelle de Preignac, 2018  
école maternelle de Landiras, 2018  
école maternelle de St-Martin-de-Sescas, 2018  
école maternelle de Morizès, 2018  
école maternelle de Grézillac, 2018  
école maternelle du Chat perché, Cergy, 2017  
école maternelle Françoise Dolto, Montreuil, 2017  
école maternelle Joliot-Curie, Bagnolet, 2017  
école maternelle de Ste Terre, 2017  
école maternelle de Les-Lèves-et-Thoumeyragues, 2017  
école maternelle de Hendaye, 2017  
école maternelle d'Ascain, 2017

école maternelle Le Corbusier, Marseille, 2016  
école maternelle Nuyens, Bordeaux, 2016  
école maternelle de Castillon-la-Bataille, 2016  
école maternelle de Ste-Foy-la-Grande, 2016  
école maternelle de St-Avit-St-Nazaire, 2016  
école maternelle de Saint-Aubin du Médoc, 2016  
école maternelle Benauges, Bordeaux, 2014

### **Ecoles élémentaires**

école élémentaire d'Ayguemorte, 2022  
école élémentaire de L'Isle-St-George, 2022  
école élémentaire Franc Sanson, Bordeaux, 2021  
école élémentaire Romain Rolland, Lormont, 2018  
école élémentaire de Rions, 2018  
école élémentaire de Paillet, 2018  
école élémentaire Urquijo, Saint-Jean-de-Luz, 2018  
école élémentaire du Chat perché, Cergy, 2017  
école élémentaire Jules Ferry, Nanterre, 2017  
école élémentaire de Sainte-Terre, 2017  
école élémentaire de Saint-Christophe-des-Bardes  
école élémentaire d'Eynesse, 2017  
école élémentaire de Castillon-la-Bataille, 2016

### **ITEP**

ITEP Bellefonds, Cenon, 2019-2020

### **Médiathèques**

bibliothèque Benjamin Rabier, Paris, 2019  
bibliothèque Salaborsa, Bologne, 2018  
médiathèque de Montreuil, 2017  
médiathèque de Saint-Jean-de-Luz, 2017  
médiathèque de Castillon-la-Bataille, 2016  
médiathèque de Ste-Foy-la-Grande, 2016  
médiathèque d'Artigues-près-Bordeaux, 2014

### **EHPAD**

EHPAD John Talbot, Castillon-la-Bataille, 2019-2022  
EHPAD Paul et Lisa, Launaguet, 2018

